

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Português Língua Não Materna (PLNM) – 2.º e 3.º CICLOS



Agrupamento de Escolas de Monchique

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	COMPETÊNCIAS/ DOMÍNIOS E PESO	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores				
		5	4	3	2	1
<p>☑ CONHECIMENTO</p> <p>◆ RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</p> <p>◆ INFORMAÇÃO / COMUNICAÇÃO</p> <p>◆ CIDADANIA / PARTICIPAÇÃO</p> <p>◆ SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA</p>	<p>Compreensão Oral</p> <p>15%</p>	<p>Demonstra muita facilidade em:</p> <p><u>A1</u></p> <p>-reconhecer palavras e expressões simples de uso corrente relativas aos contextos em que está inserido, quando lhe falam de forma clara e pausada;</p> <p>-reter linhas temáticas centrais de breves textos em registo áudio/vídeo;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com muito empenho e motivação.</p> <p><u>A2</u></p> <p>-compreender expressões e vocabulário de uso mais frequente numa sequência falada (aspectos de interesse pessoal, família, compras);</p> <p>-realizar as tarefas propostas com muito empenho e motivação.</p> <p><u>B1</u></p> <p>-compreender aspetos essenciais de</p>	<p>N Í V E L I N T E R M É D I O</p>	<p>Demonstra alguma facilidade em:</p> <p><u>A1</u></p> <p>-reconhecer palavras e expressões simples de uso corrente relativas aos contextos em que está inserido, quando lhe falam de forma clara e pausada;</p> <p>-reter linhas temáticas centrais de breves textos em registo áudio/vídeo;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com empenho motivação.</p> <p><u>A2</u></p> <p>-compreender expressões e vocabulário de uso mais frequente numa sequência falada (aspectos de interesse pessoal, família, compras);</p> <p>-realizar as tarefas propostas com empenho e motivação</p> <p><u>B1</u></p> <p>-compreender aspetos essenciais de</p>	<p>N Í V E L I N T E R M É D I O</p>	<p>Demonstra muita dificuldade em:</p> <p><u>A1</u></p> <p>-reconhecer palavras e expressões simples de uso corrente relativas aos contextos em que está inserido, quando lhe falam de forma clara e pausada;</p> <p>-reter linhas temáticas centrais de breves textos em registo áudio/vídeo;</p> <p>-realizar as tarefas propostas.</p> <p><u>A2</u></p> <p>-compreender expressões e vocabulário de uso mais frequente numa sequência falada (aspectos de interesse pessoal, família, compras);</p> <p>-não realiza as tarefas.</p> <p><u>B1</u></p> <p>-compreender aspetos essenciais de</p>

		<p>discursos ouvidos em linguagem padrão de uma sequência falada sobre assuntos correntes (escola, dos tempos livres);</p> <p>-distinguir informação específica de informação parcelar;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com muito empenho e motivação.</p>		<p>discursos ouvidos em linguagem padrão de uma sequência falada sobre assuntos correntes (escola, dos tempos livres);</p> <p>-distinguir informação específica de informação parcelar;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com empenho e motivação.</p>		<p>discursos ouvidos em linguagem padrão de uma sequência falada sobre assuntos correntes (escola, dos tempos livres);</p> <p>-distinguir informação específica de informação parcelar;</p> <p>-não realiza as tarefas.</p>
--	--	--	--	--	--	---

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Português Língua Não Materna (PLNM) – 2.º e 3.º CICLOS

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	COMPETÊNCIAS/ DOMÍNIOS E PESOS	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores				
		5	4	3	2	1
<p>☐ CONHECIMENTO</p> <p>▲RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</p> <p>▼INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO</p> <p>CIDADANIA/</p>	<p>Produção Oral</p> <p>15%</p>	<p>Demonstra muita facilidade em:</p> <p><u>A1</u></p> <p>- utilizar expressões e frases simples (ouvidas ou lidas) para descrever situações e pessoas;</p> <p>-adequar o ritmo e a entoação, tendo em conta os diferentes tipos de frase;</p>	<p>N Í V E L I N T E R M</p>	<p>Demonstra alguma facilidade em:</p> <p><u>A1</u></p> <p>- utilizar expressões e frases simples (ouvidas ou lidas) para descrever situações e pessoas;</p> <p>-adequar o ritmo e a entoação, tendo em conta os diferentes tipos de frase;</p>	<p>N Í V E L I N T E R M</p>	<p>Demonstra muita dificuldade em:</p> <p><u>A1</u></p> <p>- utilizar expressões e frases simples (ouvidas ou lidas) para descrever situações e pessoas;</p> <p>-adequar o ritmo e a entoação, tendo em conta os diferentes tipos de frase;</p>

<p>PARTICIPAÇÃO</p> <p>SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA</p>		<p>-realizar as tarefas propostas com muito empenho e motivação.</p> <p style="text-align: center;"><u>A2</u></p> <p>- utilizar uma série de expressões e frases para falar, de forma simples, (da família, de outras pessoas, das condições de vida, percurso escolar, de gostos e opiniões pessoais);</p> <p>-produzir pequenos textos de forma livre;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com muito empenho e motivação.</p> <p style="text-align: center;"><u>B1</u></p> <p>-articular expressões de forma simples para descrever experiências e acontecimentos, e desejos;</p> <p>-contar ou recontar uma história, de um livro ou de um filme e de apresentar opiniões;</p> <p>-interpretar textos publicitários;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com muito empenho e motivação.</p>	<p style="text-align: center;">É D I O</p> <p>-realizar as tarefas propostas com empenho e motivação.</p> <p style="text-align: center;"><u>A2</u></p> <p>- utilizar uma série de expressões e frases para falar, de forma simples, (da família, de outras pessoas, das condições de vida, percurso escolar, de gostos e opiniões pessoais);</p> <p>-produzir pequenos textos de forma livre;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com empenho e motivação.</p> <p style="text-align: center;"><u>B1</u></p> <p>-articular expressões de forma simples para descrever experiências e acontecimentos, e desejos;</p> <p>-contar ou recontar uma história, de um livro ou de um filme e de apresentar opiniões;</p> <p>-interpretar textos publicitários;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com empenho e motivação.</p>	<p style="text-align: center;">É D I O</p> <p>-realizar as tarefas propostas.</p> <p style="text-align: center;"><u>A2</u></p> <p>- utilizar uma série de expressões e frases para falar, de forma simples, (da família, de outras pessoas, das condições de vida, percurso escolar, de gostos e opiniões pessoais);</p> <p>-produzir pequenos textos de forma livre;</p> <p>- realizar as tarefas propostas.</p> <p style="text-align: center;"><u>B1</u></p> <p>-articular expressões de forma simples para descrever experiências e acontecimentos, e desejos;</p> <p>-contar ou recontar uma história, de um livro ou de um filme e de apresentar opiniões;</p> <p>-interpretar textos publicitários;</p> <p>-realizar as tarefas propostas.</p>
---	--	--	--	---

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Português Língua Não Materna (PLNM) – 2.º e 3.º CICLOS

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	COMPETÊNCIAS/ DOMÍNIOS E PESOS	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores				
		5	4	3	2	1
<p>☐ CONHECIMENTO</p> <p>▲ RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</p> <p>▼ INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO</p> <p>CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO</p> <p>SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA</p>	<p>Interação Oral</p> <p>15%</p>	<p>Demonstra muita facilidade em:</p> <p style="text-align: center;"><u>A1</u></p> <p>-comunicar de forma simples, num ritmo lento;</p> <p>-perguntar e responder a perguntas simples sobre assuntos conhecidos ou relativos a aceitar/recusar convite ou aceitar/pedir ajuda, cumprimentar/despedir;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com muito empenho e motivação.</p> <p style="text-align: center;"><u>A2</u></p> <p>-trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal;</p> <p>-fazer e aceitar propostas;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com muito empenho e motivação.</p> <p style="text-align: center;"><u>B1</u></p> <p>-interagir com espontaneidade em</p>	<p>NÍVEL INTERMÉDIO</p>	<p>Demonstra alguma facilidade em:</p> <p style="text-align: center;"><u>A1</u></p> <p>-comunicar de forma simples, num ritmo lento;</p> <p>-perguntar e responder a perguntas simples sobre assuntos conhecidos ou relativos a aceitar/recusar convite ou aceitar/pedir ajuda, cumprimentar/despedir;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com empenho e motivação.</p> <p style="text-align: center;"><u>A2</u></p> <p>-trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal;</p> <p>-fazer e aceitar propostas;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com empenho e motivação.</p> <p style="text-align: center;"><u>B1</u></p> <p>-interagir com espontaneidade em</p>	<p>NÍVEL BAIXO</p>	<p>Demonstra muita dificuldade em:</p> <p style="text-align: center;"><u>A1</u></p> <p>-comunicar de forma simples, num ritmo lento;</p> <p>-perguntar e responder a perguntas simples sobre assuntos conhecidos ou relativos a aceitar/recusar convite ou aceitar/pedir ajuda, cumprimentar/despedir;</p> <p>-realizar as tarefas.</p> <p style="text-align: center;"><u>A2</u></p> <p>-trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal;</p> <p>-fazer e aceitar propostas;</p> <p>- realizar as tarefas propostas.</p> <p style="text-align: center;"><u>B1</u></p> <p>-interagir com espontaneidade em conversas</p>

		<p>conversas quotidianas;</p> <p>-discutir ideias em contexto formal ou regulado;</p> <p>-apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; (por exemplo, família, passatempos, trabalho, viagens e assuntos da atualidade).</p> <p>-realizar as tarefas propostas com muito empenho e motivação.</p>		<p>conversas quotidianas;</p> <p>-discutir ideias em contexto formal ou regulado;</p> <p>-apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; (por exemplo, família, passatempos, trabalho, viagens e assuntos da atualidade);</p> <p>-realizar as tarefas propostas com empenho e motivação.</p>		<p>quotidianas;</p> <p>-discutir ideias em contexto formal ou regulado;</p> <p>-apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; (por exemplo, família, passatempos, trabalho, viagens e assuntos da atualidade);</p> <p>-realizar as tarefas propostas.</p>
--	--	--	--	--	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Português Língua Não Materna (PLNM) – 2.º e 3.º CICLOS

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	COMPETÊNCIAS/ DOMÍNIOS E PESOS	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores					
		5	4	3	1		
<p>☐ CONHECIMENTO</p> <p>▲ RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</p> <p>▼ INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO</p> <p>CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO</p> <p>SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA</p>	<p>Leitura</p> <p>15%</p>	<p>Demonstra muita facilidade em:</p> <p style="text-align: center;"><u>A1</u></p> <p>-identificar palavras-chave e frases muito simples e inferir o seu significado;</p> <p>-extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</p> <p>-identificar a função dos conectores de adição e de ordenação;</p> <p>-recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</p> <p>-em realizar as tarefas propostas com muito empenho e motivação.</p> <p style="text-align: center;"><u>A2</u></p> <p>-ler textos simples;</p> <p>-compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;</p> <p>-reconhecer a sequência temporal dos</p>	<p>NÍVEL</p> <p>4</p>	<p>Demonstra alguma facilidade em:</p> <p style="text-align: center;"><u>A1</u></p> <p>-identificar palavras-chave e frases muito simples e inferir o seu significado;</p> <p>-extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</p> <p>-identificar a função dos conectores de adição e de ordenação;</p> <p>-recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com empenho e motivação.</p> <p style="text-align: center;"><u>A2</u></p> <p>-ler textos simples;</p> <p>-compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;</p> <p>-reconhecer a sequência temporal dos</p>	<p>NÍVEL</p> <p>3</p>	<p>Demonstra muita dificuldade em:</p> <p style="text-align: center;"><u>A1</u></p> <p>-identificar palavras-chave e frases muito simples e inferir o seu significado;</p> <p>-extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</p> <p>-identificar a função dos conectores de adição e de ordenação;</p> <p>-recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</p> <p>-realizar as tarefas propostas.</p> <p style="text-align: center;"><u>A2</u></p> <p>-ler textos simples;</p> <p>-compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;</p> <p>-reconhecer a sequência temporal dos</p>	<p>NÍVEL</p> <p>1</p>

		<p>acontecimentos em textos narrativos;</p> <p>-encontrar uma informação previsível e concreta em textos simples de uso corrente;</p> <p>-identificar os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...);</p> <p>-realizar as tarefas propostas com muito empenho e motivação.</p> <p style="text-align: center;"><u>B1</u></p> <p>-identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados;</p> <p>-compreender e interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis;</p> <p>-diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos;</p> <p>-reconhecer registos de língua (formal e não formal);</p> <p>-realizar as tarefas propostas com muito empenho e motivação.</p>	<p>acontecimentos em textos narrativos;</p> <p>-encontrar uma informação previsível e concreta em textos simples de uso corrente;</p> <p>-identificar os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...);</p> <p>-realizar as tarefas propostas com empenho e motivação.</p> <p style="text-align: center;"><u>B1</u></p> <p>-identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados;</p> <p>-compreender e interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis;</p> <p>-diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos;</p> <p>-reconhecer registos de língua (formal e não formal);</p> <p>-realizar as tarefas propostas com empenho e motivação.</p>	<p>acontecimentos em textos narrativos;</p> <p>-encontrar uma informação previsível e concreta em textos simples de uso corrente;</p> <p>-identificar os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...);</p> <p>-realizar as tarefas propostas.</p> <p style="text-align: center;"><u>B1</u></p> <p>-identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados;</p> <p>-compreender e interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis;</p> <p>-diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos;</p> <p>-reconhecer registos de língua (formal e não formal);</p> <p>-realizar as tarefas propostas.</p>
--	--	---	---	---

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Português Língua Não Materna (PLNM) – 2.º e 3.º CICLOS

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	COMPETÊNCIAS/ DOMÍNIOS E PESOS	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores				
		5	4	3	2	1
<p>☑ CONHECIMENTO</p> <p>▲ RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</p> <p>▼ INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO</p> <p>CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO</p> <p>SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA</p>	<p>Escrita</p> <p>15%</p>	<p>Demonstra muita facilidade em:</p> <p style="text-align: center;"><u>A1</u></p> <p>-escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</p> <p>-aplicar as regras básicas de acentuação;</p> <p>-dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</p> <p>-construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com muito empenho e motivação.</p> <p style="text-align: center;"><u>A2</u></p> <p>-escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;</p> <p>-construir sequências originais de enunciados breves;</p>	<p>NÍVEL</p> <p>4</p>	<p>Demonstra alguma facilidade em:</p> <p style="text-align: center;"><u>A1</u></p> <p>-escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</p> <p>-aplicar as regras básicas de acentuação;</p> <p>-dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</p> <p>-construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com empenho e motivação.</p> <p style="text-align: center;"><u>A2</u></p> <p>-escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;</p> <p>-construir sequências originais de enunciados breves;</p>	<p>NÍVEL</p> <p>2</p>	<p>Demonstra muita dificuldade em:</p> <p style="text-align: center;"><u>A1</u></p> <p>-escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</p> <p>-aplicar as regras básicas de acentuação;</p> <p>-dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</p> <p>-construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos;</p> <p>-realizar as tarefas propostas.</p> <p style="text-align: center;"><u>A2</u></p> <p>-escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;</p> <p>-construir sequências originais de enunciados breves;</p>

		<p>-responder a questionários sobre temas diversos;</p> <p>-participar em atividades de escrita coletiva;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com muito empenho e motivação.</p> <p style="text-align: center;"><u>B1</u></p> <p>-escrever um texto articulado de forma simples sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal, a partir de imagens ou de sequências ouvidas ou lidas;</p> <p>-dominar mecanismos de coesão temporal;</p> <p>-dominar técnicas de redação de textos narrativos e descritivos;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com muito empenho e motivação.</p>	<p>-responder a questionários sobre temas diversos;</p> <p>-participar em atividades de escrita coletiva;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com empenho e motivação.</p> <p style="text-align: center;"><u>B1</u></p> <p>-escrever um texto articulado de forma simples sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal, a partir de imagens ou de sequências ouvidas ou lidas;</p> <p>-dominar mecanismos de coesão temporal;</p> <p>-dominar técnicas de redação de textos narrativos e descritivos;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com empenho e motivação.</p>	<p>-responder a questionários sobre temas diversos;</p> <p>-participar em atividades de escrita coletiva;</p> <p>-realizar as tarefas propostas.</p> <p style="text-align: center;"><u>B1</u></p> <p>-escrever um texto articulado de forma simples sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal, a partir de imagens ou de sequências ouvidas ou lidas;</p> <p>-dominar mecanismos de coesão temporal;</p> <p>-dominar técnicas de redação de textos narrativos e descritivos;</p> <p>-realizar as tarefas propostas.</p>
--	--	--	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Português Língua Não Materna (PLNM) – 2.º e 3.º CICLOS

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	COMPETÊNCIAS/ DOMÍNIOS E PESOS	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores				
		5	4	3	1	
<p>☒ CONHECIMENTO</p> <p>▲ RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</p> <p>▼ INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO</p> <p>CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO</p> <p>SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA</p>	<p>Gramática</p> <p>15%</p>	<p>Demonstra muita facilidade em:</p> <p style="text-align: center;"><u>A1</u></p> <p>-dominar aspetos fundamentais da flexão verbal e de referências temporais;</p> <p>-reconhecer frases simples;</p> <p>-compreender e aplicar concordâncias básicas;</p> <p>-utilizar e reconhecer algumas classes de palavras;</p> <p>-construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</p> <p>-reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com muito empenho e motivação.</p> <p style="text-align: center;"><u>A2</u></p>	<p>NÍVEL</p>	<p>Demonstra alguma facilidade em:</p> <p style="text-align: center;"><u>A1</u></p> <p>-dominar aspetos fundamentais da flexão verbal e de referências temporais;</p> <p>-reconhecer frases simples;</p> <p>-compreender e aplicar concordâncias básicas;</p> <p>-utilizar e reconhecer algumas classes de palavras;</p> <p>-construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</p> <p>-reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com empenho e motivação.</p> <p style="text-align: center;"><u>A2</u></p>	<p>NÍVEL</p>	<p>Demonstra muita dificuldade em:</p> <p style="text-align: center;"><u>A1</u></p> <p>-dominar aspetos fundamentais da flexão verbal e de referências temporais;</p> <p>-reconhecer frases simples;</p> <p>-compreender e aplicar concordâncias básicas;</p> <p>-utilizar e reconhecer algumas classes de palavras;</p> <p>-construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</p> <p>-reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado;</p> <p>-realizar as tarefas propostas.</p> <p style="text-align: center;"><u>A2</u></p>

		<p>-dominar aspetos fundamentais da flexão verbal;</p> <p>-aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente;</p> <p>-agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;</p> <p>-reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com muito empenho e motivação.</p> <p style="text-align: center;"><u>B1</u></p> <p>-utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases afirmativa e negativa;</p> <p>-reconhecer e utilizar os elementos gramaticais;</p> <p>-reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com muito empenho e motivação.</p>	<p>-dominar aspetos fundamentais da flexão verbal;</p> <p>-aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente;</p> <p>-agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;</p> <p>-reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com empenho e motivação.</p> <p style="text-align: center;"><u>B1</u></p> <p>-utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases afirmativa e negativa;</p> <p>-reconhecer e utilizar os elementos gramaticais;</p> <p>-reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país;</p> <p>-realizar as tarefas propostas com empenho e motivação.</p>	<p>-dominar aspetos fundamentais da flexão verbal;</p> <p>-aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente;</p> <p>-agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;</p> <p>-reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país;</p> <p>-realizar as tarefas propostas.</p> <p style="text-align: center;"><u>B1</u></p> <p>-utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases afirmativa e negativa;</p> <p>-reconhecer e utilizar os elementos gramaticais;</p> <p>-reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país;</p> <p>-realizar as tarefas propostas.</p>
--	--	--	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Português Língua Não Materna (PLNM) – 2.º e 3.º CICLOS

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	COMPETÊNCIAS/ DOMÍNIOS E PESOS	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores				
		5	4	3	2	1
☐ CONHECIMENTO ▲ RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS ▼ INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA	Interação Cultural 10%	Demonstra muita facilidade em: <u>A1, A2 e B1</u> -estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; -realizar as tarefas propostas com muito empenho e motivação.	N Í V E L I N T E R M É D I O	Demonstra alguma facilidade em: <u>A1, A2 e B1</u> -estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e as semelhanças; -realizar as tarefas propostas com empenho e motivação.	N Í V E L I N T E R M É D I O	Demonstra muita dificuldade em: <u>A1, A2 e B1</u> -estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e as semelhanças; -realizar as tarefas propostas.

Instrumentos de avaliação: questões orais em sala de aula; questões escritas em sala de aula; observação; grelhas de registo; fichas de trabalho; fichas de avaliação sumativa; apresentações orais; participação; trabalho individual e/ou de grupo.