

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ♦3.º CICLO ♦Disciplina: Educação Tecnológica

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	Domínios	Descritores Operativos no perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória	NÍVEL 5	4	NÍVEL 3	2	NÍVEL 1
CONHECIMENTO RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA	PROCESSOS TECNOLÓGICOS 20%	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer as diversas formas do saber científico, técnico e tecnológico - Interpretar e comunicar informação 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela conhecer muito claramente as diversas formas do saber científico, técnico e tecnológico - Interpreta e comunica e compreende muita claramente noções básicas 		<ul style="list-style-type: none"> - Revela conhecer algumas formas do saber científico e tecnológico - Interpreta e comunica de forma satisfatória noções básicas 		<ul style="list-style-type: none"> - Revela muitas dificuldades em conhecer formas do saber científico e tecnológico - Não interpreta nem comunica a informação
	RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICA 40%	<ul style="list-style-type: none"> - Criar projetos de natureza diversa - Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social - Adotar comportamentos que promovam a saúde e o bem-estar - Interagir e participar nas atividades de forma adequada e responsável, respeitando o outro 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela excelentes capacidades de criar projetos diversos de natureza diversa - Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social - Adota sistematicamente comportamentos que promovem a saúde e bem-estar - Interage e participa sempre nas atividades de forma adequada e responsável - Obedece claramente às regras estabelecidas 		<ul style="list-style-type: none"> - Revela de forma satisfatória capacidades para criar projetos de natureza diversa - Revela alguma consciência e responsabilidade ambiental e social - Adota satisfatoriamente comportamentos que promovem a saúde e bem-estar - Interage e participa nas atividades satisfatoriamente, com alguma responsabilidade e respeito pelo outro - Obedece de forma satisfatória às regras estabelecidas 		<ul style="list-style-type: none"> - Não revela capacidades de criar projetos de natureza diversa - Manifesta ausência de consciência e responsabilidade ambiental e social - Não adota comportamentos que promovem a saúde e bem-estar - Não participa nem interage nas atividades e nem respeita o outro - Não obedece a qualquer regra estabelecida
	TECNOLOGIA E SOCIEDADE 40%	<ul style="list-style-type: none"> - Domínio de técnicas /procedimentos e execução de projetos de natureza diversa. - Organização e método de trabalho 	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstra excelente domínio de técnicas e procedimentos e executa projetos de natureza diversa com muita qualidade, rigor, expressividade e sentido estético - Demonstra grandes capacidades de organização e métodos de trabalho - Executa o trabalho com muita responsabilidade e autonomia - Participa voluntariamente de forma adequada e oportuna 		<ul style="list-style-type: none"> - Demonstra algum domínio de técnicas e procedimentos e executa de forma satisfatória projetos de natureza diversa com alguma qualidade, rigor, sentido estético e expressividade - Revela algumas dificuldades na organização e métodos de trabalho - Revela algumas dificuldades ao nível da autonomia e responsabilidade - Participa apenas quando é solicitado, mas de forma adequada 		<ul style="list-style-type: none"> - Não demonstra de técnicas e procedimentos e não executa projetos de natureza diversa, não demonstrando sentido estético nem ao nível da expressividade - Não revela organização nem métodos de trabalho - Não demonstra sentido de responsabilidade nem autonomia

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

Fichas formativas;
Atividades de experimentação, produção e construção de artefactos técnicos e/ou artísticos de expressão tridimensional;
Exposições;
Dossier de arquivo (portefólio);
Observação direta;
Autoavaliação;
Grelhas de registo.

Estes itens dependem das atividades desenvolvidas

- A avaliação será contínua, integrando a componente formativa e sumativa e considerando a progressão observada;
- Contemplará todo o processo criativo, desde a ideia inicial, até à produção técnica/plástica final;
- Privilegiará a qualidade dos trabalhos apresentados;
- A competência de cada aluno será permanentemente estimulada e avaliada através de atividades desenvolvidas nas aulas ou delas decorrentes, com resolução de tarefas, exercícios realizados individual ou coletivamente;
- Será fomentada uma atitude positiva.

Notas:

Os diferentes conteúdos a desenvolver nesta disciplina surgirão em consequência dos temas/unidades de trabalho a desenvolver. A dinâmica pedagógica a implementar estará de acordo com a realidade da comunidade em que se insere, com o Projeto Educativo e com as características e interesses dos alunos, privilegiando uma abordagem transdisciplinar.