



Agrupamento de Escolas de Monchique Ano letivo 2024/ 2025

					Allo ictivo zoza/ zozo	
CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO		NÍVEIS de DESEMPENHO:				
AGRUPAMENTO	COMPETÊNCI	Descritores				
	AS/ DOMÍNIOS	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	Oralidade	Demonstra muita facilidade em:	Demonstra facilidade em:	Demonstra alguma facilidade em :	Demonstra muita dificuldade em:	
◇CONHECIMENTO	Oralidade				-Saber escutar para interagir com	
		adequação ao contexto e a	adequação ao contexto e a	l ' '		
		diversas finalidades;	diversas finalidades;	diversas finalidades;	diversas finalidades;	
			Colonianos informações volovento		Calacianan infannaa?a nalayanta	
♦RESOLUÇÃO DE		-		1	-Selecionar informação relevante em função dos objetivos de	
PROBLEMAS		escuta;	escuta;	escuta;	escuta;	
			l .		-Falar com clareza e articular de	
		regras do uso da palavra;	modo adequado, respeitando as regras do uso da palavra;	modo adequado, respeitando as regras do uso da palavra;	modo adequado, respeitando as regras do uso da palavra;	
♦INFORMAÇÃO		region do use da palavia,	regras do aso da palavia,	regras do aso da palavia,	regras do aso da palavia,	
/COMUNICAÇÃO		-Usar a palavra com propriedade	-Usar a palavra com propriedade	-Usar a palavra com propriedade	-Usar a palavra com propriedade	
		para expor conhecimentos e		' '	l · · · · · l	
		apresentar narrações;	apresentar narrações;	apresentar narrações;	apresentar narrações;	
♦CIDADANIA /		-Usar a palavra na sua vez e	 -Usar a palavra na sua vez e	 -Usar a palavra na sua vez e	-Usar a palavra na sua vez e	
PARTICIPAÇÃO		•	empregar formas de tratamento	•	empregar formas de tratamento	
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			adequadas na interação oral, com	I	adequadas na interação oral, com	
		1 ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '	respeito pelos princípios de		respeito pelos princípios de	
		cortesia.	cortesia.	cui tesia.	cortesia.	
♦ SENSIBILIDADE						
CULTURAL E						
ARTÍSTICA						

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Português – 1.º CICLO

CRITÉRIOS TRANSVERSAI	COMPETÊNCIAS DOMÍNIOS	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores			
S DO AGRUPAMENT O		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
◇ CONHECIMENTO	Leitura	Demonstra muita facilidade em: -Identificar o tema e o assunto do texto ou partes do texto; -Compreender o que lê;	Demonstra facilidade em: -Identificar o tema e o assunto do texto ou partes do texto; -Compreender o que lê;	Demonstra alguma facilidade em -Identificar o tema e o assunto do texto ou partes do texto; -Compreender o que lê;	Demonstra muita dificuldade em -Identificar o tema e o assunto do texto ou partes do texto; -Compreender o que lê;
▲ RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS		-Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos.	-Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos	adequadas ao sentido dos textos.	-Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos.
	Escrita	Demonstra muita facilidade em: -Utilizar processos de planificação, textualização e revisão;	Demonstra facilidade em: -Utilizar processos de planificação, textualização e revisão;	_	Demonstra muita dificuldade em: .Utilizar processos de planificação,
CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃ O		-Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita); -Exprimir opiniões fundamenta-as	-Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais	-Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia,	textualização e revisão; -Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais
SENSIBILIDAD E CULTURAL E ARTÍSTICA		-exprimir opinioes rundamenta-as	auxiliares da escrita); -Exprimir opiniões -fundamenta-as.	configuração e transineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita); -Exprimir opiniões fundamenta-as	auxiliares da escrita); -Exprimir opiniões fundamenta-as

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - Português - 1.º CICLO

CRITÉRIOS	•	NÍVEIS de DESEMPENHO:				
TRANSVERSAI	COMPETÊNCIA	Descritores				
S DO	S/	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
AGRUPAMENT	DOMÍNIOS					
0						
♦		Demonstra muita facilidade em	Demonstra facilidade em	Demonstra alguma facilidade em	Demonstra muita dificuldade em	
CONHECIMENTO	Educação	- Compreender textos narrativos,	· ·	I	-	
	Literária	ou lidos;	poéticos e dramáticos, escutados ou lidos;	poéticos e dramáticos, escutados ou lidos;	dramáticos, escutados ou lidos; -Selecionar livros para leitura	
		-Selecionar livros para leitura	,	'	pessoal, apresentando as razões	
▲ RESOLUÇÃO DE		pessoal, apresentando as razões	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•		
PROBLEMAS		das suas escolhas;	das suas escolhas;	das suas escolhas;	-(Re)contar histórias.	
		-(Re)contar histórias.	-(Re)contar histórias.	-(Re)contar histórias.		
r INFORMAÇÃO/						
COMUNICAÇÃO		.Demonstra muita facilidade em	Demonstra facilidade em	Demonstra alguma facilidade em	Demonstra muita dificuldade em	
	Gramática	-Descobrir e explicitar	-Descobrir e explicitar	-Descobrir e explicitar	-Descobrir e explicitar	
	oraniacioa	regularidades no funcionamento	S		_	
CIDADANIA/		da língua;	da língua;	da língua;	da língua;	
PARTICIPAÇÃO		-Mobilizar adequadamente as	<u>.</u>	'		
		regras de ortografia; -Mobilizar adequadamente os	regras de ortografia; -Mobilizar adequadamente os	regras de ortografia; -Mobilizar adequadamente os	regras de ortografia; -Mobilizar adequadamente os	
CENCIPILIDAD		-Mobilizar adequadamente os conhecimentos gramaticais.	 -Mobilizar adequadamente os conhecimentos gramaticais. 	-Mobilizar adequadamente os conhecimentos gramaticais.	-Mobilizar adequadamente os conhecimentos gramaticais.	
SENSIBILIDAD		connecimentos gramaticais.	connectinentos gramaticais.	connectificatios gramaticais.	connectmentos gramaticais.	
E CULTURAL E						
ARTÍSTICA						

Instrumentos de avaliação: Observação; Grelhas de registo; Fichas de trabalho.; Fichas formativas; Fichas de avaliação sumativa; Questões orais em sala de aula; Questões escritas em sala de aula; Apresentação de trabalhos; Participação; Trabalho individual e ou de grupo;